

TUTTI VENITE ARMATI

176

Giovanni Gastoldi, um 1550-1
aus "Balletti a 5 voci", 15

11

11. TUT-TI VE-NI-TE AR-MA-TI O FOR-TI-MIEI SOL-DA-TI,
11. TUT-TI VE-NI-TE AR-MA-TI O FOR-TI-MIEI SOL-DA-TI,
11. TUT-TI VE-NI-TE AR-MA-TI O FOR-TI-MIEI SOL-DA-TI,
8 11. TUT-TI VE-NI-TE AR-MA-TI O FOR-TI-MIEI SOL-DA-TI,
11. TUT-TI VE-NI-TE AR-MA-TI O FOR-TI-MIEI SOL-DA-TI,

5

5. FALALALALA LA LA, FA LA LA LA LA LA.
FALALALALA LA LA, FA LA LA, FALALA LA LA.
FALALALALA LA LA, FA LALALA, FA LA LA LA.
8 FALALALALA LA LA, FALALA, FALALA LA LALA LALA LA.
FALALALALA LA LA FALALA LA LA LA LA.

9

9. IO SON L'INVIT' A-MO-RE GIUSTO SA-ET-TA-TO-RE NON TE-ME-TE PUN-TO.
IO SON L'INVIT' A-MO-RE GIUSTO SA-ET-TA-TO-RE NON TE-ME-TE PUN-TO.
IO SON L'INVIT' A-MO-RE NON TE-ME-TE PUN-TO.
8 GIUSTO SA-ET-TA-TO-RE NON TE-ME-TE PUN-TO.
IO SON L'INVIT' A-MO-RE GIUSTO SA-ET-TA-TO-RE NON TE-ME-TE PUN-TO.

14

MA IN BEL-LA SCHIE-RA U-NI-TI ME SE-GUI-TA-TE AR-DI-TI.
 MA IN BEL-LA SCHIE-RA U-NI-TI ME SE-GUI-TA-TE AR-DI-TI.
 MA IN BEL-LA SCHIE-RA U-NI-TI ME SE-GUI-TA-TE AR-DI-TI.
 8 MA IN BEL-LA SCHIE-RA U-NI-TI ME SE-GUI-TA-TE AR-DI-TI.
 MA IN BEL-LA SCHIE-RA U-NI-TI ME SE-GUI-TA-TE AR-DI-TI.

18

FALALALALA LA LA, FALALALALA LA LA, FALA
 FALALALALA LA LA, FALALALALA LA LA, FALALA,
 FALALALALA LA LA, FALALALALA LA LA, FALA LA,
 8 FALALALALA LA LA, FALA LA,
 FALALALALA LA LA, FALALALALA LA LA, FALA

LA, FALA LA, FALA LA.
 FALA LA, FALA LA, FALA LA.
 FALA LA, FALA LA, FALA LA.
 8 FALA LA, FALA LA, FALA LA.
 LA, FALA LA, FALA LA.

2i.
 SEMBRANO FORTI HEROI,
 QUEI CHE SON CONTRA VOI.
 MA DA CHI SA FERIRE
 NON SI SAPRAN SCHERMIRE
 NON TENETE PUNTO.
 MA CORRAGIO SLE FORTI
 SIAT' A LA PUGNA ACCORTI.

2d.
 REIHEN UNS PAAR ZU PAAREN,
 DAS IST EN HERRLICH FAHREN.
 DA HÖRT MAN RINGS ERWACHEN
 LIEDER UND SCHERZ UND LACHEN
 LASST IHN IN DEN NACHEN,
 WILL ER AUF HERREN ZIELEN,
 EI, LASST DAS KNÄBLEIN SPIELN

1d. FAHREN WIR FROH IM NACHEN, HIMMEL UND ERDE LACHEN,
 DA TÖNT EIN STIMMLEIN LEISE: SAGET, WOHIN DIE REISE?
 KOMMET HERGETFLOGEN KNÄBLEIN MIT PFEIL UNDBOGEN,
 WÄR' GERNE MITGEZOGEN.

Text-Unterlegung:
 Peter Cornelius
 1824 - 1874